

Пояснительная записка

Статус документа

Данная программа составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5—9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В. Воронковой. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - Сб. 1. - 232 с. и в соответствии с адаптированной образовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью в сочетании с расстройствами аутистического спектра (I вариант учебного плана).

Специфические особенности данной категории обучающихся:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- своеобразное зрительное поведение: взгляд мимо, «скользящий взгляд», ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- своеобразие движений: произвольные движения неловкие, недостаточно координированы, наличие стереотипных повторений одних и тех же движений;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии. Грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации;
- умственная отсталость легкой и умеренной степени.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

«Чтение»

8 класс

Рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю, 34 недели).

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 8 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы: автор-составитель З.Ф.Малышева Чтение. Учебник для 8 классов – М.: Просвещение, 2019 г. – 287 с.

Программа составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с нарушением интеллектуального развития и расстройствами аутистического спектра. Содержание художественных произведений обладает значительными возможностями для развития и коррекции познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития (они учатся анализировать изучаемые явления, понимать причинно-следственные зависимости) и развития всех сторон речи.

Целью рабочей программы является формирование у обучающихся основных навыков чтения на основе понимания читаемого материала.

В ходе реализации программы решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- дать обучающимся прочные навыки правильного, беглого, выразительного чтения на основе художественного материала;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- учить правильно и последовательно излагать содержание прочитанного;
- учить адекватно оценивать действия и поступки главных и второстепенных героев, давать им характеристику;
- развивать социальную активность в плане общего развития и сформированности нравственных качеств (учить делать выводы, обобщения в том числе и эмоционального плана).

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников 8 класса с психическим недоразвитием является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Общая характеристика учебного процесса

Рабочая программа определяет оптимальный объем знаний и умений по чтению, который доступен большинству школьников с лёгкой умственной отсталостью и нарушениями аутистического спектра. Учитывая особенности этой группы школьников, рабочая программа определила те упрощения, которые могут быть сделаны, чтобы облегчить усвоение основного программного материала. Работу по обучению детей со сниженным или повышенным уровнем требований следует осуществлять по индивидуальному образовательному маршруту.

Основной формой организации процесса обучения по предмету «чтение» является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися

на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Каждый урок чтения оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения. Во время урока проводится 1 – 2 динамических паузы.

Основу формирования знаний, умений и навыков при работе с детьми с нарушениями аутистического спектра составляет технология личностно-ориентированного обучения, которая реализуется через индивидуальный и дифференцированный подход, учёт психофизических и психоэмоциональных особенностей каждого обучающегося. При обучении детей нужно учитывать различия у школьников с нарушениями аутистического спектра в степени и характере речевого недоразвития, в их познавательных процессах, ощущениях и восприятиях, интеллектуальных нарушениях.

Текущий и итоговый контроль в 8 классе

Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. Текущий и итоговый контроль осуществляется по 5-балльной системе (минимальный балл - 2; максимальный балл - 5). Учитель, проверяя достигнутые обучающимися навыки и умения, выставляет отметку в классный журнал. В процессе обучения выставляются промежуточные отметки успеваемости по 5-балльной системе за освоение учебных дисциплин за полугодие. В конце учебного года выставляются годовые отметки по 5-балльной системе на основании промежуточных отметок успеваемости, выставленных за полугодия.

**Содержание учебного предмета
«Чтение»**

N п/п	Название раздела	Количество часов
1	Устное народное творчество	11
2	Произведения русских писателей XIX века	59
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	36
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	30
	Итого	136

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся по окончании 8-го года обучения

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух;
- читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя полными и краткими ответами;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя;
- пересказывать несложные по содержанию тексты — самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6—10 стихотворений.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий, игр и игрушек, оборудования класса, а также перечень информационно-коммуникативных средств обучения.

Дидактическое и методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
Для реализации рабочей программы 8 класса используется учебник для специальных коррекционных образовательных учреждений 8 вида, сост. Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 8 классов – М.: Просвещение, 2019 г. – 287 с.: ил.	Программы: Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5—9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В. Воронковой. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - Сб. 1. - 232 с.
	Дополнительные образовательные программы Программы для 5 – 9 классов для детей с ограниченными возможностями здоровья (дидактические игры)
Печатные пособия Иллюстрации Портреты писателей и поэтов	

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету
"Чтение" ОВЗ (136 часов)**

№	Тема урока	Количество во часов	Дата		Примечание
			план	факт	
1.	Устное народное творчество. Сказки.	<u>11</u> 1			
2-3.	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	2			
4.	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	1			
5.	Пословицы и поговорки.	1			
6.	Баллады.	1			
7.	Баллады. Перчатка В.А. Жуковский.	1			
8.	Баллады. Нашла коса на камень. И.З. Суриков.	1			
9.	Былины. Садко.	1			
10.	Приметы времени в былине Садко.	1			
11.	Внеклассное чтение.	1			
12.	Произведения русских писателей 19 века Общий обзор	<u>59</u> 1			
13.	Знакомство с биографией и творчеством А.С. Пушкина.	1			
14.	М.Я. Басина. Публичное испытание.	1			
15.	М.Я. Басина. Публичное испытание. Краткий пересказ.	1			
16.	И.И. Пущин. Записки о Пушкине. Комментированное чтение.	1			
17.	А. С. Пушкин. Памятник.	1			
18.	А. С. Пушкин. «Во глубине сибирских руд»	1			
19.	А. С. Пушкин. Зимнее утро.	1			
20.	А. С. Пушкин. Няне	1			
21.	А. С. Пушкин. Сожженное письмо.	1			
22.	А. С. Пушкин. «Я вас любил».	1			
23-	А. С. Пушкин. Сказка о попе и о работнике его	2			

24.	Балде.				
25.	Внеклассное чтение. Урок- игра по сказкам А.С. Пушкина.	1			
26.	М. Ю. Лермонтов. Биография и творчество.	1			
27-28.	М. Ю. Лермонтов. Смерть поэта.	2			
29.	М. Ю. Лермонтов. Родина.	1			
30.	М. Ю. Лермонтов. Парус.	1			
31.	М. Ю. Лермонтов. Сосна.	1			
32-33.	М. Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Комментированное чтение.	2			
34.	М. Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Сюжет. Герои.	1			
35.	Внеклассное чтение. М.Ю. Лермонтов «Незабудка».	1			
36.	И. А. Крылов. Знакомство с биографией и творчеством.	1			
37.	Басня как жанр литературы.	1			
38.	И. А. Крылов. Волк на псарне. Выделене главной мысли.	1			
39.	И. А. Крылов. Осел и Соловей. Выразительное чтение.	1			
40.	И. А. Крылов. Муха и Пчела. Чтение по ролям.	1			
41.	Внеклассное чтение. Басни Крылова по выбору.	1			
42.	Урок – викторина по теме «Басня».	1			
43.	Н. А. Некрасов. Биография и творчество.	1			
44.	Н. А. Некрасов. Размышления у парадного подъезда. Анализ стихотворения.	1			
45.	Н. А. Некрасов. «В полном разгаре страда деревенская...»	1			
46.	Н. А. Некрасов. Мороз, Красный нос. Выразительное чтение.	1			
47.	Н. А. Некрасов. Мороз, Красный нос. Характеристика героев.	1			
48.	Н. А. Некрасов. Русские женщины. Составление характеристики героя.	1			
49.	Н. А. Некрасов. Русские женщины.	1			
50.	Урок – викторина по творчеству Н.А. Некрасова.	1			
51.	Внеклассное чтение. Н.А. Некрасов «Генерал	1			

	Топтыгин».				
52.	И. С. Никитин. Биография и творчество.	1			
53.	И. С. Никитин. Русь.	1			
54.	И. С. Никитин. Утро на берегу озера.	1			
55.	И. С. Тургенев. Биография и творчество.	1			
56.	Составление характеристики героя рассказа И.С. Тургенева «Муму» по плану.	1			
57.	Чтение по ролям рассказа И.С. Тургенева «Муму».	1			
58- 59.	Комментированное чтение рассказа И.С. Тургенева «Муму».	2			
60.	Полный пересказ рассказа И.С. Тургенева «Муму».	1			
61.	Выборочный пересказ рассказа И.С. Тургенева «Муму».	1			
62- 63.	Разбор по вопросам рассказа И.С. Тургенева «Муму».	2			
64.	Озаглавливание частей рассказа И.С. Тургенева «Муму»	1			
65.	Урок – викторина по рассказу И.С. Тургенева «Муму».	1			
66.	Внеклассное чтение. Урок – игра «Угадай...» (По произведениям поэтов-классиков).	1			
67.	Л. Н. Толстой. Биография и творчество.	1			
68.	Л. Н. Толстой. После бала.Комментированное чтение.	1			
69.	Л. Н. Толстой. После бала. Разбор по вопросам.	1			
70.	Внеклассное чтение. История бала.	1			
	Произведение писателей первой половины 20 века.	<u>36</u>			
71.	А. П. Чехов. Биография и творчество.	1			
72.	А. П. Чехов. Лошадиная фамилия. Сюжет. Характеристика героев.	1			
73.	А. П. Чехов. Лошадиная фамилия. Выразительное чтение.	1			
74.	А.П. Чехов. Лошадиная фамилия. Пересказ.	1			
75.	Внеклассное чтение. Рассказы А.П. Чехова по выбору.	1			
76.	В. Г. Короленко. Биография и творчество.	1			
77.	Комментированное чтение повести В.Г.	1			

	Короленко «Слепой музыкант».				
78.	Изображение детского характера в повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	1			
79.	Чтение по ролям повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	1			
80.	Выборочный пересказ повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	1			
81.	Комментированное чтение повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	1			
82.	Разбор по вопросам повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	1			
83.	Выборочный пересказ повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	1			
84.	Разбор по вопросам повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	1			
85.	Внеклассное чтение. Просмотр и обсуждение кинофильма «Повесть о настоящем человеке».	1			
86.	М. Горький. Биография и творчество.	1			
87.	М. Горький. Макар Чудра. Работа над образами.	1			
88.	М. Горький. Макар Чудра. Краткий пересказ.	1			
89.	С. А. Есенин. Биография и творчество.	1			
90.	С. А. Есенин. «Спит ковыль» Анализ.	1			
91.	С. А. Есенин. Пороша. Выразительное чтение.	1			
92.	С. А. Есенин. «Отговорила роща золотая». Анализ.	1			
93.	Внеклассное чтение. Песни и романсы на стихи С.А. Есенина.	1			
94.	А. П. Платонов. Биография и творчество. Разноцветная бабочка.	1			
95-96.	А. П. Платонов. Разноцветная бабочка.	2			
97.	А. Н. Толстой. Биография и творчество.	1			
98.	А. Н. Толстой. Русский характер. Разбор рассказа.	1			
99.	А. Н. Толстой. Русский характер. Выделение главной мысли.	1			
100.	А. Н. Толстой. Русский характер. Характеристика героев.	1			
101.	А. Н. Толстой. Русский характер. Полный пересказ.	1			
102.	Внеклассное чтение. Выразительное чтение стихов А.Н. Толстого. (по выбору). Романсы на стихи А.Н. Толстого.	1			
103.	Н. А. Заболоцкий. Биография и творчество.	1			
104-	Н. А. Заболоцкий. Некрасивая девочка	2			

105.					
106.	Внеклассное чтение. Макаренко А.С. «Педагогическая поэма» (отрывки).	1			
	Произведения русских писателей второй половины 20 века. (30 ч.)	<u>30</u>			
107.	К. Г. Паустовский. Биография и творчество.	1			
108-109.	К. Г. Паустовский. Телеграмма.	2			
110.	Знакомство с биографией и творчеством Р.И. Фраермана	1			
111.	Разбор 1 главы повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго».	1			
112.	Краткий пересказ повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго». 2 глава	1			
113.	Озаглавливание глав повести «Дикая собака Динго». 3 глава	1			
114.	Деление отрывка повести «Дикая собака Динго» на части. 4 глава	1			
115.	Разбор 5 главы повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго».	1			
116.	Внеклассное чтение. Знакомство с творчеством Шукшина.	1			
117.	Л. А. Кассиль. Биография и творчество..	1			
118.	Л. А. Кассиль. Пекины бутсы.	1			
119.	А. Т. Твардовский. Биография и творчество.	1			
120-122.	А. Т. Твардовский. Василий Теркин.	3			
123.	Внеклассное чтение. Стихи о ВОВ.	1			
124.	В. М. Шукшин. Биография и творчество.	1			
125.	В. М. Шукшин. Гринька Малюгин	1			
126.	В. М. Шукшин. Гринька Малюгин	1			
127.	В. М. Шукшин. Гринька Малюгин	1			
128.	Внеклассное чтение. Рассказы В.М. Шукшина по выбору.	1			
129.	В. П. Астафьев. Биография и творчество.	1			
130.	В. П. Астафьев Далекая и близкая сказка.	1			
131.	Р. П. Погодин. Биография и творчество.	1			
132.	Р. П. Погодин. Алфред	1			
133.	Внеклассная чтение. Бондарев Ю.В. «На большой	1			

	реке», «Юность командиров», «Батальон просит огня» (на выбор).				
134.	А. А. Сурков. Биография и творчество.	1			
135.	А. А. Сурков. Родина.	1			
136.	Урок-зачет.	1			

